

# CHECKLISTE DIGITALER UNTERRICHT



Nr.	Grundsätzliche Vorbereitungen	
1	Technik aufbauen	<input type="checkbox"/>
2	Technik beherrschen (ich weiß, wie ich alles in Betrieb setze und kann die Technik bedienen)	<input type="checkbox"/>
3	Probetrieb mit allen möglichen Situationen (Sprache und Musik) mit Kolleg*innen oder Stammgästen	<input type="checkbox"/>
4	Ich weiß, wie ich (in der Aufnahme!) das Mikro lauter und leiser stelle	<input type="checkbox"/>
5	Ich weiß, wie ich (in der Aufnahme!) die Musik lauter und leiser stelle	<input type="checkbox"/>
6	Ich weiß, wie ich Musik und (ggf. mehrere) Mikros auspegele	<input type="checkbox"/>
7	Ich kann Punkte 4, 5 und 6 sowie typische Fehlerquellen ausschalten auch unter Streß und Zeitdruck	<input type="checkbox"/>
8	Es steht fest, ob wir das übliche Programm unterrichten, oder ein spezielles	<input type="checkbox"/>
9	Es steht fest, ob wir nach Kursstunden oder nach Tänzern filmen	<input type="checkbox"/>
10	Alles, was ich unterrichte, passt in ein Wohnzimmer (4 bis 6 qm Tanzfläche)	<input type="checkbox"/>
11	Alles, was ich unterrichte, passt in den Bildausschnitt der Kamera	<input type="checkbox"/>
12	Es steht fest, wie das Setting/die Szene aussehen soll. Und es passt zur Tanzschule.	<input type="checkbox"/>
13	Auf dem Parkett sind Markierungen, wo der Bildausschnitt endet	<input type="checkbox"/>
14	Beamer/Screen mit Teilnehmenden hinter der Kamera platzieren	<input type="checkbox"/>
15		<input type="checkbox"/>
16		<input type="checkbox"/>
17		<input type="checkbox"/>
18		<input type="checkbox"/>
19		<input type="checkbox"/>
20		<input type="checkbox"/>

# CHECKLISTE DIGITALER UNTERRICHT



Nr.	Direkt vor dem Unterricht	Wie hat das geklappt?		
1	Ist der Unterrichtsinhalt für die Stunde(n) klar? (Technik, Assistenz, Kolleg*innen)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Ist die methodische Reihe klar, wer unterrichtet was und wann?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Ist die Musik für die Zielgruppe vorbereitet für alle Phasen des Unterrichts?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Ist das Licht hergerichtet? Alle Lampen an?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Funktioniert die Kamera, überträgt sie das Bild dahin, wo es hin soll?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Funktioniert das Mikro und ist es ordentlich verkabelt?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Funktioniert der Sound, wird er übertragen und passen die Pegel?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Passt die Kleidung zur Zielgruppe und für die Übertragung?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Ist das Setting die Szene aufgeräumt und wie es sein soll?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Wird die Einblende gezeigt?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Test-Login: Sieht für die Teilnehmenden alles so aus, wie es soll?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Kurz vor dem Beginn online gehen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# CHECKLISTE DIGITALER UNTERRICHT



Nr.	Während des Unterrichts	Wie hat das geklappt?		
				
1	Einladung und „Belohnung“, Kamera einschalten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Regeln klären (Handheben, Rückfragen, Chat, Ansicht, Pinnen, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	In die Kamera blicken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Langsam und deutlich	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Unterricht für „Schwerlerner“, weniger ist mehr	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Zeige mehrere Perspektiven	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Spiele mit Nähe und Distanz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Baue Magic Moments ein	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Verwende passende Musik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Rituale und feste Abläufe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Einladung, Feedback zu geben	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# CHECKLISTE DIGITALER UNTERRICHT



Nr.	Nachbereitung	Wie hat das geklappt?		
				
1	Filme ordentlich beschriften	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Ggf. hochladen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Technik für den nächsten Unterricht vorbereiten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Alles in den Ausgangszustand zurück versetzen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Defektes gleich austauschen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Störungen an die richtige Stelle kommunizieren	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Akkus laden	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Material desinfizieren	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Feedback auswerten und ggf. kommunizieren	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>